Domingo 2 de Agosto de 1891.

Número suelto: 12 centavos.

Año XXIX - N.º 1489.

SUSCRICIÓN MENSUAL ADELANTADA
En la Capital.................... $ m/n 0.60 curso legal
En las Provincias.............. » » 0,70 » »
SUSCRICIÓN ANUAL ADELANTADA
En la Capital...................... $ m/n 7.00 curso legal
En las Provincias .... » » 8.00 » »

Las personas que se suscriban directamente en la Administracion, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos.

— *Número atrasado* 0.20 —
(Este periódico tiene editor responsable).
ADMINISTRACIÓN
PAPELERÍA ARTÍSTICA
Tucuman esq. San Martin — Buenos Aires.

Muy empantanada se halla la pobre republica, por un lado, y por el otro la liebre no se deja agarrar ¡ Que situacion tan risueña!

Ya van tres veces que los radicales dan muestra de como entienden la libertad:
Si triunfasen esos nenes, no tardaríamos en asistir á la presente resureccion.

El 6º Centenario de la Independencia suiza.

REP. ARG.— A tu prosperidad, querida hermana suiza. No desespero de ver á mis hijos juiciosos y laboriosos como los tuyos cuando tenga como vos, seiscientos años de edad.

EL MOSQUITO

PRECIO DE LA SUSCRICION EN LA CAPITAL

Por un trimestre, *adelantado*.................... $ m/n 1.80
Por un año, » .... » » 7.00

EN LAS PROVINCIAS

Por un trimestre, *adelantado*.................... $ m/n 2.00
Por un año, » .... » » 8.00

NOTA—Las suscriciones por un año, tomadas en la Administracion ó en las agencias de las provincias, gozan de una prima que consiste en tres hermosos grabados, los tres libertadores de América, SAN MARTIN, WASHINGTON y BOLIVAR, impresos en buenas cartulinas. (Ya están listos los de San Martin y Bolivar, el de Washington lo estará á fines del mes), ó de tres retratos de la galería de celebridades argentinas publicada por la Papelería Artística.

ADMINISTRACION:
PAPELERÍA ARTÍSTICA
TUCUMAN ESQ. SAN MARTIN
(CAPITAL)

AGENCIAS EN LAS PROVINCIAS

Rosario	J. C. Panelo.
Santa Fé	....
Corrientes	J. Fajes.
Paraná	J. Begué.
Concepcion del Uruguay	....
Córdoba	Rafael Gimenez.
Tucuman	Juan Lopez.
Mendoza	Flavio Perez.
Jujuy	Carmelo Jurado.
Azul	M. P. Alonso.
San Juan	Santiago Moreno.
San Antonio de Areco	P. Lanussol.
Lujan	M. H. Fernandez.
Dolóres	Santiago Reborri.
San Nicolás	L. Mansilla.

SE NECESITAN AGENTES DE RESPONSABILIDAD EN SAN LUIS, LA PLATA, CATAMARCA, SANTA FÉ, SALTA, SANTIAGO DEL ESTERO, RIOJA Y JUJUY—DIRIGIRSE Á LA ADMINISCION.

SEÑOR DON LAUREANO MANSILLA

Suplicamos á V. se sirva remitirnos las suscriciones á su cargo, en San Nicolás, que V. detiene desde principios del año pasado.

La Administracion.

Sr. D. FELICIANO FAYO, en Sta. Fé

Rogámosle remita á esta administracion las suscriciones que recibió desde el 1° de Mayo de 1890 hasta el 30 de Abril de 1891.

COQUET, G. SMALL Y CABALLERO
CIRUJANOS DENTISTAS
294 — CALLE MAIPÚ — 294

SUCURSAL
413, TACUARÍ, 413 — esquina BELGRANO
ATENDIDA POR EL DR. CABALLERO

PRECIOS REDUCIDOS Ó SEA DE CRISIS

ENFERMEDADES DE LA VISTA

El Dr. J. REAL laureado de la Facultad de Medicina de París, ex-jefe de clínica del Dr. Wecker, da consultaciones todos los dias de 1 á 4 p. m.

CALLE PERÚ 674

Dr PAUL LIEBRECHT
AVENIDA MONTES DE OCA NUM. 572
BARRACAS AL NORTE

Especialista en cirujía y enfermedades de las mujeres.
Cosultaciones: de 8 á 9 a. m. y de 1 á 3 p. m.

UNION TELEFÓNICA 4705

TEATRO DE LA OPERA
EMPRESA: A. FERRARI
COMPAÑÍA LÍRICA ITALIANA
60 PROFESORES DE ORQUESTA
OCHENTA CORISTAS — VEINTICUATRO MÚSICOS
Maestro concertador y director de orquesta
CAV. M. MANCINELLI

Hoy sábado 1° de Agosto, 45ª funcion de abono, la ópera en 3 actos del maestro Verdi:

I VESPRI SICILIANI

Próximamente estreno de la ópera CAVALLERIA RUSTICANA MAESTRO MASCAGNY.

POLITEAMA ARGENTINO
ÚLTIMAS REPRESENTACIONES

COMPAÑÍA PODESTÁ-SCOTTI
ECUESTRE Y DRAMAS CRIOLLOS
HOY SÁBADO 1° DE AGOSTO
BENEFICIO DE PEPINO 88
POR ÚLTIMA VEZ
JUAN MOREIRA

DOMINGO, 2 FUNCIONES
POR LA TARDE
EJERCICIOS ECUESTRES—DRAMA CRIOLLO
POR LA NOCHE VARIADO PROGRAMA

EL MOSQUITO.

Buenos Aires, 2 de Agosto 1891

SUELTOS

Ya se halla completamente arreglada la cuestion electoral entre nosotros; el General Mitre sera presidente y el Dr. Uriburu vice.

Por este lado no ha de haber pues mas inquietudes. Cierto es que unos turbulentos raviando por ver sus ambiciones deshechas por el acuerdo, tratan de fomentar la alarma con sus griterias y sus mueras. Pena perdida, la gente decente no se alarma por tan poca cosa y solo mira con desprecio y cierta estrañeza aquella turba que ha probado ya en varias ocasiones que está toda dispuesta en resucitar la siniestra mashorca y sus sangrientas hazañas entre nosotros.

*

Esos civicos radicales, que no permiten otra opinion que la suya son resabios de aquella época de pavorosos recuerdos que nuestras matronas recuerdan aun temblando de las siniestras escenas que presenciaron. Felizmente hoy son otros los tiempos y hasta los adoquines se sublevarian si algun insensato intentase resucitar la época del terror argentino.

*

Bueno pues por el lado de la politica somos tranquilos. Porque no es así tambien por el económico?

*

„La Prensa", está haciendo una viril y patriotica campaña contra la culpable indulgencia del Gobierno y su incapacidad notoria para combatir la terrible crisis que cada dia nos empobrece mas.

Los sarcasmos de nuestros legisladores dirigidos al Dr. Dávila, al primer periodista argentino de la actualidad, no hacen mas que enaltecer su meritorio talento. Cuando nuestra pobre pátria esta revolcandose en el lodo formado por el derroche de los depositos judiciales y particulares, de las cédulas hipotecarias, de los centros agrícolas, de los ejidos de pueblos y mil otras desverguenzas, es muy digno que en lugar de levantarla nuestros legisladores esten haciendo asaltos de esprit en el Congreso.

*

Y la liebre, aquella famosa liebre que no aparece! Se figura acaso el Gobierno que se va á meter de su propio impulso en la cacerola presidencial? Es candido creerlo. Como! no se persigue á nadie de los que han traido esta situacion sin precedente, administrando la fortuna pública y particular del modo mas criminal y abusivo, y se reprocha al publico su falta de confianza, el vacio que rodea el actual Gobierno!

Singular modo de cazar liebre

*

Un diputado hablo en estos dias en el Congreso de la ingratitud de los estrangeros. Tiene mucha razon. El estranjero entre nosotros (hablo del honrado) trabaja durante quinze, veinte ó treinta años para labrarse una modesta fortuna (No hablo ni de los Sanford ni de aves de rapiña de alto vuelo de esa especie) y se retira de los negocios, teniendo bien ganado el derecho de descanzar. Convierte su capital en titulos argentinos, cédulas garantidas por el Gobierno, y se despierta un dia completamente arruinado, debido á la baja de los titulos, á la quiebra del Banco hipotecario y á la pesima administracion de sus gobernantes.

El pobre estrangero arruinado, cargado de años, sin fuerza para empezar de nuevo á trabajar (y se cuentan millares) maldice al gobierno y á nuestra pátria. Bueno pues, segun el diputado M., ese estrangero es un ingrato. Que le parece, amigo lector!

*

VARIEDADES.

Creemos que nuestros lectores verán con gusto las siguientes lineas que estractamos de la *Revista Británica* y á las que presta interes la circunstancia de haber pasado en nuestra capital por una fiebre de empresas que tiene puntos de contacto con la que describe el mencionado periodico que invadió á Inglaterra en el año 1720.

„Seducido por el exito que habian obtenido las vastas concepciones de Law, el ministerio ingles concibio la idea de estinguir la deuda nacional por medio de una sociedad por acciones, fundada bajo los mismos principios que el banco del Mississipi. Entendiéronse con Sir John Bluth, uno de los directores de la *Sociedad del mar del sur* (fundada en 1711) y en 1720 el nuevo plan se presentó al parlamento. Sir Robert Walpole, el gran financiero de la cámara de los comunes, lo combatió con ardor y talento, pero no se le prestó atencion. El entusiasmo popular por el nuevo plan no podia refrenarse; y sin embargo, mordaces burlas vinieron en ayuda de los serios argumentos de Walpole. Pero el empetio público estaba á prueba de sarcasmos. Las acciones de la *Sociedad del mar del sur* subieron á *mil por ciento* en pocas semanas.

No se penso ya en *wiggs* ni en *torys* ni en nada mas que lo referente á la *alza* y á la *baja*; todas eran sociedades en comandita, vendedores, compradores, corredores de acciones, especuladores de todas categorías y de toda clase de moralidades. Las *bubbles* (bolas de javon, como entonces se llamaron los proyectos) se hinchaban por dó quiera, ofreciendo á los admirados ojos sus vanos contornos, brillantes y adornados con los colores del iris. Todo era motivo para la comandita. Vendíanse, y muy caros, hasta pedazos de papel firmados por un hombre cualquiera, que daban al comprador un derecho mas ó menos seguro de figurar entre los futuros suscritores de compañias que aun no existian y que no escistieron jamas. Como ejemplo de esto citaremos los *globe-permits* promesas escritas que llevaban en un sello de cera la marca de la famosa taberna llamada „El Globo". Estas promesas conferian al poseedor el derecho de ser accionista de una compañia que iba á formarse para la fabricacion de tejidos para velas. Vendieronse en un momento hasta 60 guineas (300 pesos) y la compañia no llego á organizarse.

Hubo algunos tunantes que se aprovecharon de estas circunstancias del modo siguiente: alquilaban una habitacion por la mañana, anunciaban una pretendida especulacion, recibian cantidades á cuenta de acciones prometidas y por la noche desaparecian llevandose el dinero de los especuladores crédulos que la casualidad les habia enviado.

Anunciáronse compañias para la propagacion de las mulas en España, para la mejora de jardines, para una rueda de movimiento continuo, para la educacion de los hijos ilejítimos, para una plantacion de moreras en Chelsea, para engordar cerdos, para curar la gota, para seguros contra el divorcio y hasta hubo quien aprovechando la ocasion puso en acciones la tierra de Ophir con sus minas de oro, plata y piedras preciosas.

Entonces se creia en la tierra de Ophir.

A consecuencia de esta fiebre industrial desde el mes de agosto de 1720 se encontró esparcido por Inglaterra un capital de papel ascendente á 500,000,000 de libras, pero celosa de sus prerogativos la *Sociedad del mar del sur*, provocó una disposicion sobre esas empresas nuevas. El mal le tocó en parte porque apenas el writ de scire facias fué dado contra algunas, la opinion pública cambió enteramente respecto á todas y en menos de seis semanas las acciones del mar del sur bajaron de 850 libras á 175."

PAPELERÍA ARTÍSTICA
SAN MARTIN ESQUINA TUCUMAN

SECCION FOTOGRAFÍA

Cámaras oscuras é instantáneas, linternas de aumento, objetivos, obturadores, placas secas Monckhoven, id. Ilford, id. Guilleminot, id. isocromáticas, *única agencia* de las célebres placas *Lúmiere*.

Papeles albuminados, marca Leon, Gallo, extra brillant.

Papeles albuminados sensible en tubos.

Papeles positivos al gelatino bromuro de plata de: Morgan, Eastman, Pizzigalli, Aristotipe, Platinotipe, etc.

Inmenso surtido de Cartolina, para vistas y tarjetas mignon, visita, victoria, album, promenade Boudoir, salon, imperial, demi-panneau y panneau, albums para fotografías y fondos.

Completo surtido de ingredientes químicos.

Cilindros, prensas, cubetas, linternas, vidrios, etc.

Se revelan placas, imprimen clichés, arman fotografías sobre-carton y ponen marcos.

SECCION PINTURA

Pinturas al oleo francesas, inglesas y alemanas, tela en rollo sobre bastidores, caballetes, pinceles y todos los ingredientes, paletas, tablas y cartones para pintar.

Colores al acuarela ingleses (de Winsor & Newton), francesas (de Lefranc y de Bourgeois) pinceles.

Blocs y papeles especiales para acuarela (Wahtman Canson, Torchon, etc.), modelos de acuarela, platillos, lápices de color blandos para pastel.

SECCION DIBUJO

Cajas de compaces, finas y medio finas, reglas, escuadras, pistolets, tablas de dibujo, lápices Faber Gilbert, Conté, Marquise, Wolff, carpetas de dibujo, papeles de todas clases, en resma y rollo, modelos de figura, ornamento, paisaje, flores, animales, arquitectura, máquinas. Chinches, tinta china en pancito y liquida, fijativo, esfuminos, gomas.

Aparatos para impresiones al ferro-prusiato y papel en rollo para id., cortaplumas RODGERS. Papel Gillot y Than.

SECCION ARTÍSTICA

Magnifico surtido de grabados de *Goupil* y otros.
Galería de celebridades argentinas.
Galería de Presidentes, fotografías de celebridades.

Se hacen marcos y hay un hermoso surtido en venta.

SECCION LITOGRAFIA

Lápices y tinta Lemercier, tinta Wanhymbeeck, tinta líquida autográfica Lemercier y Charpentier.

Compaces, buriles, puntas, rascadores, tiralíneas, diamantes, plumas para grabadores-litógrafos, reglas y escuadras de acero, papeles autográficos, graneados, trasparentes y cuadriculados. Gelatina en hoja.

Se hacen retratos al lápiz litográfico en piedra y se imprime cualquier cantidad de ejemplares.

SECCION PAPELERIA

Grande y escogido surtido de papel de carta con sobres, en cajas y suelto, papel secante. Tinta, plumas y porta-plumas. Cola en frasco.

PAPELES PARA IMPRESIONES DE ILUSTRACIONES

SE COMPRAN GRABADOS ANTIGUOS ARGENTINOS

ADMINISTRACION DEL «MOSQUITO»
PAPELERIA ARTISTICA
SAN MARTIN ESQUINA TUCUMAN

OJO! OJO! OJO!!

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar todo fraude.

Aprovechando esta ocasión para ofrecer al público de la República Argentina las consideraciones de mi más profundo respeto, tengo el honor de suscribirme

Su obsecuente servidor

TOMAS HOLLOWAY

Nº 533, Oxford Street, Lóndres, 1º de Marzo 1878.